

	FORMULARIO DE POSTULACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO (CMCY) FO-GE-15	Versión: 01
		Fecha: 27/02/2024
		Página 1 de 4



NOMBRES Y APELLIDOS: Marco Fidel Suárez Arciniegas
 FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO: Cali, 28/11/1973 EDAD: 50
 DIRECCIÓN RESIDENCIA: Calle 14 No. 6 A-45 (Comfandi)
 TELÉFONO/CELULAR: 3217013136
 CORREO ELECTRÓNICO: marcofidelsuarez28@gmail.com

SECTOR AL QUE REPRESENTA:

COMUNICADORES MÚSICA DANZA LITERATURA TEATRO
 ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES GESTORES CULTURALES X

PERFIL DEL ASPIRANTE

(Descripción de la trayectoria académica, laboral, artística, cultural e incidencia social)

Gestor y Emprendedor Cultural, Productor y Director de Eventos, Proyectos Artísticos y Culturales, Comunicador Cultural, Artista Musical Género Latinoamericano y Representaciones Artísticas.

Cuenta con más de 30 años de experiencia en procesos de formación artística y gestión cultural. Egresado de la Escuela de Música del Instituto Popular de Cultura de Cali "I.P.C" donde obtuvo el título de Técnico en Músicas Tradicionales y Populares de Colombia; realizo estudios de Percusión bajo la tutoría de los maestros del Conservatorio "Antonio María Valencia", Gustavo Jordán y Alexander Duque García; a la par de estudios de teoría y armonía de la música con el maestro Diego Luna Vivas y Guitarra con el maestro Luis Alfonso Valdiri.

Igualmente, ha realizado diferentes estudios y cursos que amplían su perfil profesional, entre los que se destacan: ; Mercadeo Para la Promoción y Difusión de Proyectos Musicales, Gobernación del Valle del Cauca, Universidad ICESI; *Diplomado Gestión Cultural para emprendedores culturales e industrias creativas del sector musical del Valle del Cauca: Universidad ICESI; Diplomado en Formulación y Gestión de Proyectos Culturales: Universidad EAN – Ministerio de Cultura; Escuela de Diálogo, Innovación y Liderazgo: Netherlands Institute for Multiparty Democracy – NIMD Colombia, la Fundación Smurfit Kappa, la Fundación Corona y la Alianza Empresarial de Yumbo; Participación en la construcción de la Agenda Ciudadana Territorial Yumbo –ACT, Programa Participa + Yumbo: Instituto Holandés para la Democracia Participativa – NIMD; Participación en encuentros de co-creación del Programa de Gobierno Abierto de Yumbo: Alcaldía Municipal de Yumbo, Fundación Corona, La Alianza Empresarial de Yumbo y Fundación Feeling; Participación en la construcción colaborativa del prototipo de política pública de seguridad en jóvenes, en el marco de la Iniciativa de Dialogo Territorial-IDT, Instituto Holandés para la Democracia Participativa – NIMD; Seminario Internacional para el Fortalecimiento de la Gestión Cultural-Nuevos Retos del Sector Cultural en tiempos de reapertura y reactivación: Ministerio de Cultura y la Universidad EAN; Seminario Formación de Públicos: Secretaría de Cultura del Valle del Cauca; Diplomado "Fortalecimiento a Entidades sin Ánimo de Lucro": Universidad Javeriana; Curso de Herramientas a Emprendimientos culturales: Proyecto Industrias Culturales de Cali; Diplomado Mercadeo Cultural, Universidad ICESI; Curso de Emprendimiento Cultural para el Desarrollo Local: Universidad de los Andes; Programa de capacitación y entrenamiento de laboratorio de Emprendimiento Cultural: Ministerio de Cultura, Sena, Comfandi, Asocamaras; Diplomado en Gestión Cultural, Universidad del Rosario y Ministerio de Cultura; Taller de Realización y Locución Radial en el Instituto Colombiano de Comunicaciones.*

	FORMULARIO DE POSTULACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO (CMCY) FO-GE-15	Versión: 01
		Fecha: 27/02/2024
		Página 2 de 4

Formó parte activa como integrante de diferentes agrupaciones musicales entre las que se destacan Orquesta I.P.C, *Serranía, Evocaciones, Canto Vivo y Cigarra*, con este último obtuvo el Primer Puesto en el *Festival "Hato Viejo, COTRAFA"*, *Festival Nacional del Pasillo*, Finalista del *Festival Nacional del Bambuco "LUIS CARLOS GONZALEZ"* y el *Festival MONO NUÑEZ*.

Se desempeñó como docente de percusión en el Colegio y Centro de Artes Juvenilia, Colegio Nuestra Señora de la Gracia y Casa de la Cultura de la Cumbre.

Ha sido miembro del Consejo Departamental de Cultura del Valle del Cauca, del Consejo Municipal de Cultura de Yumbo y Consejo Territorial de Planeación CTP.

En el Instituto Municipal de Cultura de Yumbo (**IMCY**) se ha desempeñado como Tallerista, Coordinador del Encuentro Nacional de Intérpretes de Música Colombiana, de los programas de Cultura Ciudadana, Fomento, Formación Artística, coordinador de eventos y Asesor del despacho de la gerencia.

Desde el año 1992, Director del grupo de música latinoamericana **Huari Runa**, colectivo con el que dejaron en alto el nombre de Yumbo y el Valle del Cauca a nivel nacional e internacional.

Hoy Huari Runa más que un grupo musical, después de 38 años, es reconocido como una institución de la cultura en Yumbo, gracias a que adelanta proyectos que contribuyen al crecimiento social, entre ellos destacamos:

Conciertos Didácticos dirigidos a niños y jóvenes escolarizados y por fuera del sistema educativo; Escuela de Formación Musical Andina: a través de la cual se brindan talleres de interpretación de instrumentos andinos, formación en cultura ancestral latinoamericana, así como talleres de construcción de instrumentos tradicionales a partir de materiales artesanales y reciclados; Festival Internacional 'Carnaval y Noche de los Andes'; Circulación del Grupo musical 'Huari Runa' en festivales a nivel local, regional, nacional e internacional; Aeróbicos y Danzas Andinas 'Ritmo de Nuestra Esencia', una actividad lúdica y recreativa en espacios abiertos donde participan las familias semanalmente; Programa radial 'Pertenencias' emitido semanalmente desde hace 19 años, los lunes de 6 a 8 p.m. a través de la emisora Yumbo Estéreo 107.0 F.M; Huari Runa RADIO: Difusión de música andina y latinoamericana por medio de www.huariruna.com.

La Casa Huari Runa, sede de la agrupación donde además de cumplir sus ensayos, adelantan sus proyectos, procesos y eventos como: tertulias, peñas, talleres, exposiciones, y en general procesos de gestión, circulación, emprendimiento, formación artística y cultural.

Con las iniciativas lideradas con la Fundación Huari Runa "Tejedores de Arte y Cultura para la Vida" y "Un Canto de Esperanza con Huari Runa" han sido ganadores del primer puesto del Premio Cívico por una Ciudad Mejor (2016-2017) en la primera versión y en la edición especial (2022) realizada en el municipio de Yumbo, otorgado por Fundación Corona, Fundación Bolívar Davivienda, Plan Internacional por la niñez de Colombia, Corporación Universitaria Minuto de Dios Uniminuto, Smurfit Kappa y Fundación Smurfit Kappa Colombia, Alianza Empresarial, entre otras. Igualmente, ganadores de convocatorias con el Ministerio de Cultura, Secretaria de Cultura del Valle, entre otras.

En actualidad Marco Fidel, es miembro de la RED de Gestores Culturales de Cali y el Valle del Cauca, con quienes vienen organizando anualmente los encuentros nacionales e internacionales de redes y gestores culturales.

Así mismo, se encuentra en proceso de consolidación de la agencia Marco F. Gestión Cultural "Representación de artistas y Proyectos Culturales": **Se trata de un equipo de trabajo conformado por artistas, profesionales, y técnicos, que aportamos toda nuestra experiencia y conocimientos, para facilitar y hacer posible proyectos artísticos e iniciativas culturales. Nuestra agencia de servicios culturales, desempeña las labores de representación y booking de artistas, producción de eventos, talleres, gestión y emprendimiento cultural.**

Ha realizado asesorías en la creación e inicio de festivales en el Valle del Cauca y el País, coordinador del Encuentro Estudiantil con el Folclor latinoamericano.

En el año 1999, coordinador del programa de discapacidad: Oficina programas especiales, Alcaldía Municipal de Yumbo.

	FORMULARIO DE POSTULACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO (CMCY) FO-GE-15	Versión: 01
		Fecha: 27/02/2024
		Página 3 de 4

CONDECORACIONES Y RECONOCIMIENTOS

- *Condecoración conferida por el honorable Consejo Municipal el día 12 de noviembre de 1999, en el marco del VI Encuentro Nacional de Intérpretes de Música Colombiana, como su gestor y organizador.*
- *Exaltación de su trabajo cultural y artístico mediante resolución No. 002 de la Casa Cultural de Yumbo, proferida por su Junta Directiva, el 15 de noviembre de 1998.*
- *Medalla de servicios distinguidos otorgada por el Club de Leones, Yumbo monarca, agosto 30 de 2001.*
- *Reconocimiento público por el trabajo cívico cultural en pro de la educación y la cultura del municipio Colegio Mayor de Yumbo, Julio de 2001.*
- *Condecoración en el Marco de la semana de la Municipalidad, por el trabajo Artístico y Cultural en beneficio del municipio de Yumbo, otorgado mediante resolución No. 152 de 2003 por la doctora Alba Leticia Chávez Jiménez, alcaldesa del Municipio de Yumbo.*
- *Reconocimiento público por la Fundación Artística y Cultural “Mestizaje” como artista, promotor y gestor de la música colombiana y Latinoamericana. Santiago de Cali, diciembre 09 de 2006.*
- *Miembro Honorario de la Fundación Cultural Latinoamérica Canta – “Reconocimiento y gratitud por su apoyo y colaboración desinteresada con la Institución”. San Juan de Pasto 15 de noviembre de 2007.*
- *Medalla Cacique Jacinto, en el marco de la Semana de la Municipalidad 2012, otorgada por el Honorable Concejo Municipal de Yumbo.*
- *Condecoración como el Gestor Cultural del año, en el marco del V Encuentro nacional de Redes y Gestores Culturales, Universidad Autónoma de Occidente, noviembre de 2014.*
- *Orden de la Democracia Simón Bolívar, Cámara de Representantes república de Colombia, por el trabajo artístico cultural durante más de 20 años, junio de 2020.*
- *Reconocimiento por el aporte a la cultura artística del municipio de Yumbo en el marco del “Día municipal del artista Yumbeño, Instituto Municipal de Cultura de Yumbo-IMCY, septiembre 10 de 2023.*

GESTIÓN COMO LIDER SOCIAL

En el desempeño de la labor social ha liderado proyectos de mejoramiento urbanístico como la adecuación de vías y el fortalecimiento de la infraestructura en los colegios públicos del municipio, del mismo modo ha liderado diferentes programas de emprendimiento y capacitación.

LA GESTIÓN CULTURAL, PROYECTO DE VIDA

Soy una persona perseverante que he logrado formar una carrera y una familia, por encima de los límites que una enfermedad quiso imponer a mi vida cuando aún era muy joven, a pesar de la discapacidad he logrado establecerme como un líder cultural en el Valle del Cauca.

Una vida dedicada a la gestión social y cultural, con un trabajo arduo, decidido y permanente me ha dado la experiencia de aportar con un grupo de personas que creemos en un mundo mejor.

PROPUESTA DE TRABAJO

¿Qué expectativa tiene como Consejero? ¿Qué espera aportar?

La expectativa como consejero de cultura es, el de contribuir al fortalecimiento de esta instancia de participación ciudadana, como interlocutor válido entre la comunidad cultural, la sociedad civil y la institucionalidad, al tiempo de retroalimentar y seguir aprendiendo de los otros consejeros.

Espero aportar: la experiencia adquirida trabajando desde el sector cultural como decisión de proyecto de vida, capacidad organizacional y de convocatoria, conducente al acompañamiento en la formulación de políticas públicas del gobierno municipal representado en el Instituto Municipal

	FORMULARIO DE POSTULACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE YUMBO (CMCY) FO-GE-15	Versión: 01
		Fecha: 27/02/2024
		Página 4 de 4

de Cultura de Yumbo IMCY, apoyar el monitoreo, evaluación y cumplimiento del Plan Decenal de Cultura, como las demás funciones del Consejo Municipal de Cultura.

Adicionalmente, incidir con propuestas y estrategias que propendan por:

- Mitigar y cambiar la realidad actual de las problemáticas del sector cultural.
- Aportar a las nuevas miradas culturales dando respuesta al llamado de los jóvenes presentado desde el estallido social, dentro de un marco de generación de confianza entre todos los ciudadanos, enmarcada dentro de la convivencia pacífica en los espacios públicos (culturales), en el que cobran relevancia y son fundamentales las mediaciones artísticas y culturales.
- Y, finalmente contribuir a aminorar riesgos de las otras problemáticas como la delincuencia, microtráfico, consumo de SPA, mal uso del tiempo, pocas alternativas de esparcimiento y entretenimiento, entre otras.

DECLARACIÓN Y FIRMA

Yo Marco Fidel Suárez Arciniegas, declaro que cumplo con los requisitos para postularme como Consejero Municipal de Cultura. Acepto las condiciones establecidas y afirmo cumplirlas.

Marco Fidel Suárez Arciniegas

